

ÁLEX DE LA IGLESIA PRESENTA
UNA PELÍCULA DE ZOE BERRIATÚA

EN LAS ESTRELLAS

LUIS CALLEJO · JORGE ANDREU · MACARENA GÓMEZ · MAGÜI MIRA · KITI MANVER · ÁLVARO RONG · JOSÉ LUIS GARCÍA PÉREZ
PRODUCCIÓN DE POKEEPSIE FILMS · LA BESTIA PRODUCE · LAS ESTRELLAS LA PELÍCULA ALLE · RTVE · MOVISTAR · ICAA · ICD
DIRECCIÓN DE JOSÉ SOSPEDRA · GUION DE EMILIO GONZÁLEZ · PRODUCCIÓN DE CURRO MUÑOZ · MONTAJE DE DAVID RODRÍGUEZ · EDICIÓN DE NICOLAS DE FOULPHIET · SONIDO DE KIOVA ESTEBAN
MÚSICA DE IVÁN PALOMARES · VESTUARIO DE IVÁN ROMÁN · PASEO DE JOSÉ LUIS JIMÉNEZ · PRODUCCIÓN DE CAROLINA BANG · KIKO MARTÍNEZ
DIRECCIÓN DE ÁLEX DE LA IGLESIA · CAROLINA BANG · KIKO MARTÍNEZ · ZOE BERRIATÚA · ZOE BERRIATÚA · ZOE BERRIATÚA

PAZ Y LIBERTAD · rtve · M+ · iCo · vodafone · VER · PINE

EN LAS ESTRELLAS

MEMORIA

“En las estrellas” es un drama en tono de comedia con tintes fantásticos, sobre cómo un padre trata de combatir la miseria en la que vive junto a su hijo, a través de cuentos maravillosos. Esos cuentos son en realidad pasajes de la supuesta película que algún día rodarán juntos, cuyo guión es un “collage” construido con retales de películas clásicas, criaturas imposibles, robots y prodigios increíbles. Pero todo este mundo fantástico no es sostenible, la realidad va ganando terreno hasta que ambos personajes se verán obligados a confrontar su situación.

La madurez se impone para ambos personajes; muy tarde para el padre y demasiado pronto para su hijo.

La película es un alegato a la pérdida de la infancia, a la renuncia de la figura paterna como modelo de conducta y al mundo perfecto que soñamos cuando fuimos pequeños. También es una reivindicación de los efectos artesanales del cine clásico fantástico y de ciencia ficción, desde los forillos pintados del cine de Méliès hasta las maquetas de Emilio Ruiz o los muñecos animados de Ray Harryhausen.

Los homenajes dentro del cine, la mezcla de géneros y la narración en paralelo son algunas de las constantes en esta película, que ronda la atmósfera del cine italiano como “La vida es bella”, “Cinema Paradiso” o “El ladrón de bicicletas”... mezclándose con el estilo narrativo del género fantástico de películas como “Big fish” o “La princesa prometida”.

Es la segunda película de Zoe Berriatúa como director, en la que retrata de nuevo personajes desamparados que fracasan en la búsqueda de su lugar en el mundo.



EN LAS ESTRELLAS

Zoe Berriatúa, es actor, escritor, ilustrador y director de cine. En 2015 dirigió “Los Héroes del Mal”. “En las estrellas” será su segunda película.

DIRECTOR Y REPARTO

Víctor - Luis Callejo
Ingmar - Jorge Andreu
Ángela - Macarena Gómez
Alicia - Magüi Mira
Armando - José Luis García Pérez
Rita - María Morales
Directora colegio - Kiti Mánver
Morris - Alvaro Roig
Lola - Liz Lobato



EN LAS ESTRELLAS

SINOPSIS

Víctor es un director de cine alcohólico, sin trabajo y deprimido desde la muerte de su mujer.

Sólo tiene a su hijo de nueve años, Ingmar, a quien le cuenta los guiones de las películas que espera rodar algún día: un mundo maravilloso plagado de seres fantásticos, robots y lugares imposibles procedentes de los cientos de películas que han visto juntos.

Sin embargo, el mundo real se presenta cada vez más difícil de sobrellevar.

Padre e hijo tendrán que madurar... a riesgo de dejar atrás sus sueños.



EN LAS ESTRELLAS

EL MUNDO FANTÁSTICO

La subtrama de la fantasía narra la historia de un escritor, el alter ego de Victor, que busca a la madre desaparecida de su hijo, pasando por aventuras dignas del Barón Munchausen o un héroe mitológico.

Entre los elementos de la fantasía, existen referencias recurrentes a otras películas: Decorados de “Metrópolis” (Fritz Lang, 1927), “Intolerancia” (D.W. Griffith, 1916), “Viaje a la Luna” (Georges Méliès, 1902) o “El Barón Prasil” (Karel Zeman, 1965), entre otras.

Hemos mezclado efectos tradicionales, elementos puramente teatrales y efectos digitales.
Fondo deliberadamente pintados, mate painting por ordenador, multicapa en los fondos al estilo Disney, como si los personajes estuvieran dentro de un cuento de “pop-ups”.



Fotogramas de la película



EN LAS ESTRELLAS

PRENSA



DYP COMUNICACIÓN

Valverde, 13 3º 28004 Madrid Spain +34 915217094

www.dypcomunicacion.com

Contacto:

Piti Alonso +34 609 703 658 piti@dypcomunicacion.com